

脚 本 名	ルール・ブルー
作 者 名	末松充羽
上 演 学 校 名	浅野高等学校
あ ら す じ	一見、ただの四人の青春物語と思われるが、実際は青春や成績のポイントによって決まるランク制度に縛られている。彼らはポイント制度の社会に どう抗っていくのか。男子高校生の日常を実感して頂きながら、楽しんで 下さい！最後まで展開は変わっていくので、ぜひ最後まで見て欲しいです！
作 者 連 絡 先	hachimitsu328@icloud.com（末松 充羽あて）
備 考	第64回大会

ルール・ブルー

【登場人物】

一条 男

S ..

二宮 男

B ..

三宅 男

C ..

四谷 男

S ..

(小林翔子)

他校女子

名前のみ登場

五ツ木圭

転入生 ..

先生

アサクサ先生 ..

高橋

機械音声 ..

音響 ..

照明 ..

演出 ..

舞台監督 ..

(奥.. 教室、机と椅子、四谷と二宮が座って談笑)

(三宅補習プリント中、一条部活の準備をしている)

一条 三宅一、三宅一

三宅 ごめんっ、ごめん、補習プリント出さないとポイントやばいんだ！

一条 そんなプリントあったか？

三宅 赤点の補習だから一条には関係ないと思う

(一条、三宅の解いている姿をながめて前に座る)

一条　　ここ、ここ、違ってる

三宅　　わっ、さすがSランク！えっ、どう解くの？

（一条、三宅のシャーペンを借りてサラサラ書いている）

（スマホが鳴る）

（一条、鳴り続けるスマホをみて嫌そうな顔）

三宅　　一条？スマホ、鳴ってるけど…

（スマホに触らず、数学の説明）

（またスマホが鳴る）

三宅　　一条？スマホ…

一条　　（無言でスマホを差し出す）

三宅　　は？…え？…おお？？こ、これって

一条　　（顔をそむける）

三宅　　あれか！吹奏楽部の予選のときに話しかけられた女子？？

一条　　ここからどうしたらいいんだ？

三宅　　はい？

一条　　三宅のアドバイス通り、連絡がきたらスタンプを押していたんだが

三宅　　あーうん？

（一条、三宅にスマホをスクロールしてみせる）

一条　　どうだ？

三宅　　う、うん（スクロールして）一条にしてはがんばってるなー

一条　　おう、あ、これも違うぞ

（またスマホが鳴る）

一条　　…見てくれ、三宅のせいで雑談の領域に入ってしまったんだ

三宅　　なんでオレのせい？はい？

一条 三宅が言った通りに返事したら急に長文がたくさん来るようになったんだぞ

三宅 オレが言った通り？

一条 ほら、試験のあのあれだよ

三宅 「さあこれで試験が終わった君は硬い殻を破れたかね？」ってやつ？

一条 三宅の返しをそのまま使ったら熱量がおかしくなったんだ

三宅 あーあれは、ネット小説のセリフなんだけど…

(スマホをのぞく)

えー(大興奮)すごい！「硬い殻持ちは君だけだろう？

わたしには薄皮レベルだったさ」まんま返されてるじゃん！！

やば！えっと、小林さん？だっけ？すご！『ミイゴ戦記』読んでるの？！感動

ほら、わけのわからない長文が

一条 これ、その小説の考察だよ！あははは、すげ！なるほど中国語でミックスナッツかー

(早口)でもだからなに？って感じだよねオレの考えではセリフの中にでてる

「ゴミのようだ」、のゴミを逆にしたスラング的な…

(さえぎって)考察？

三宅 展開が読めない小説でさー、読者同士でコメントしあってるんだよね、作者も坐骨神経痛？で更新頻度遅いし…

ってことはあの中に彼女もいるのか？やべ

(一条、三宅にスマホを押し付ける)

三宅 なに？

一条 俺は小説知らないから、もう直接返事してくれ

代わりにこのプリント解いてやる

えっ！いいの？いやいやいや、駄目だろ、なにいつてんだ

一条 話が合う人同士会話するのがいいと思う

このプリント、今日中に出さないとポイント減点されるんだろ？

そっちのほうが重要だ

あーありがたいけどさあ

(プリント解きながら) 俺から三宅を推薦しておく

ちよ、ちよっと！小林さんは一条だからニヤインを交換したんだろ？

ほら、半分解いたぞ

えええ…早いつて…

…これは不誠実なんだろうか

え？

女子とニヤインが続いたことがないからって相談してしまったのだが

その！その一条の、会話を続けたいつて動機は不誠実ではないんじゃない？

三宅…？

そんなに自分をせめることないと思うよ

三宅…

相手のことを考えて一番いい方法を考えたんでしょ？

すごいな、三宅は…はい、プリント終わったぞ

えええ早あ、すごいのは一条でしょ

三宅と話していると救われる気がする

部活でいろいろあったときも親身になって聞いてくれてありがたかったよ

大げさな、こちらこそプリント救われたよー

本当にいつも感謝しているんだ

三宅のアドバイスはいつもの確だから信用してる

あ、ありがとう？

会話を続けたい、か

俺はこのニヤインの会話を続けたいのか？

三宅 え？そこ考えるとこ？

一条 俺は会話を続けたいのか？自分の時間を削って…女子と

三宅 あの、一条さん？

一条 (だんだん大きな声で) 俺は女子と！よく知らない女子と！本当につ

(三宅、あわてて一条の口をふさぐ)

三宅 声でかいて！

(四谷と二宮が飛び出してくる)

四谷 だれだあ？男子校で女子の話をしているやつはあ！

二宮 はぁーん？女子がなんだってえ？？三宅え！貴様か？

三宅 えっ、いや、じょ…ジョ？(ジョジョ立ち)

(四谷もジョジョ立ち)

二宮 あーそれなんだっけ？あれか？なっ！

(二宮もジョジョ立ち)

(一条もおずおずと真似するけど微妙)

四谷 なんだ！一条！お前もマンガとか読んでたのか？

一条 は？なんで急にマンガ？

二宮 一条にマンガは合わないでしょう？

(一条とまどう)

四谷 昔はみんな読んでたもんでしょ？

一条 だからなんの話だ？

二宮 え？マンガの話だけど

一条 マンガ見たことないが

二宮 昔は読んでたよねって話しだよ

一条 昔からマンガは見たことないが

一条以外

えええええ!!

四谷

え？まったく？そんなことある？これ（ジョジョ立ち）知らない？

一条

なんだそれは

二宮

ええ？マンガもアニメもない幼稚園小学時代ってあり得るの？

三宅

今まで全く読んだことないの？マンガ

一条

ああそんな暇はなかったよ、隙間時間はレッスンしてたし

三宅

そんな…（シヨックをうける）ちよっとも？

一条

（無理やり考えて）あーあれがそうか？小学生のときに少し？

三宅

そうだよね！まったく縁がないなんてないよね！

一条

あ、ああ…

四谷

断片的にでもその、読んでたマンガのヒントくれよ！

一条

ヒント？……主人公の学校のテストの点が悪くて、

二宮

おー、ありがち

三宅

テストの点が悪くて？

一条

習い事とかもうまいかない日々が続いて、

四谷

王道だな

一条

必ず最後はテストがスラスラ解けるようになるんだ

二宮

必ず？？シリーズもの？

三宅

オチが決まってるのってなんだろ？四コマかな

四谷

もうちょい！もうちょいヒントくれ！

一条

なんだ四谷、必死だな

四谷

毎回同じ終わりってなんだ？？

一条

あー解きながらつぶやくんだ「これ、ゼミで見たかも！」

いや、「ゼミでやったかも！」だったか？

「勉強が好きになる！小学生利用者数ナンバーワン」
（一条以外ずっこける）

（「タブレットのあれか！」「あれマンガか？」「マンガだな」「俺も郵便できてたら読んでたけど」）

三宅 えっと、一条が読んでたマンガってそれだけ？

一条 コクリ

（一同絶句）

三宅 い、い、い、一条！世の中には素晴らしいマンガやアニメがあつてだな！

今度おすすめ持ってくるよ！吹奏楽がテーマなのも！

クラシック音楽がテーマのも！

（さえぎるように）時間がないからいい

え？

一条 マンガやアニメに使う時間がないからいらない

二宮 だよー高校生にもなってマンガだのアニメだの

一条 小学生の時からフルートは一日5、6時間練習してきた

四谷 うっわ、さすがコンクール優勝経験者！

一条 高校生になって家に帰って寝るまでの活動時間は大体平均4時間

四谷 あーはいはい、そんなもんか

一条 フルートの練習して夕ご飯を食べ、風呂に入り

学校の授業の予習復習、参考書をすすめたら就寝時間だろう

ひよっ！

一条 英語と数学は毎日の積み重ねが大切なんだ

本当に時間がない、もっとフルートの練習したいのに

え？待って？じゃなんでオレは今期2本のアニメを追えてるんだ？

22！？こわいこわいって！仕事かよ

二宮

三宅

一条

三宅

一条

四谷

一条

四谷

一条

二宮

一条

三宅

一条

(冷水をかけるように)

一条 は？一週間に何種類のアニメを見ているのか？一本何時間だ？

四谷 たいてい30分だよ

一条 30分かける33？(真顔で) その時間もったいなくないか？

三宅 うぐっ！正論パンチっ！

二宮 わ、わかっているけどイラスト描いてると時間なくて…

四谷 え？イラスト？？見せて見せて！(のぞいて) うつま！

三宅 本格的じゃん！こりゃ勉強する時間ねえな！

四谷 そういう四谷はやってるの？

二宮 そんなの、当たり前だろ！

三宅 四谷も一条と同じSランクだぞ、やってるに決まってるだろ

二宮 四谷もSランクなんだーすごいね

三宅 お？三宅は？

二宮 えっ…二宮は？

三宅 オレはあ…B…すいません

三宅 えっすご

(すご、といわれて驚く二宮)

二宮 っていつてもこないだCから上がったばかりだから全然よ

三宅 そっか…でも

二宮 三宅…もしかして…

三宅 (コクリ)

二宮 マンガだのアニメだのにうつつを抜かしてるからじゃないの？効率悪いよ

四谷 二宮、それはきつすぎだろ、な？のびしろいっぱいってことだろ？

三宅 えっと…

四谷 そんな本格的に描いてるんだ、将来それ系の仕事やるために修行してんだよな

三宅 そ、そんなことは全く考えてないんだけど

二宮 え？じゃ、なんのために？

一条 よくわからんが、三宅はAなのか？あとは上がるだけだろ？

（三宅あせて手を横にふる）

一条 は？Bか？三宅がBのはずないだろう、な？

（三宅手を横に振る）

（二宮もわかつたので手を横に振る）

（四谷、ジェスチャーで会話してわかつてしまう「え？C？」）

一条 三宅の博識ぶりはSランクといっても過言ではない

四谷 おいおい一条

一条 なんだ？

四谷 いやーランクっていうのは個人情報だからさー

一条 これまでの努力がそのままポイントになっているんだ

誰に知られてもいいものじゃないのか？

まあまあまあ、いろいろな人がいるのだよ、一条

四谷 （「？」）

二宮 ま！あとは上がるだけっていうのは正しい！な！さすが一条！

四谷 上げる方法をみんなで作えようじゃないか！な！一条！

三宅 オレ、勉強できないし、どうしたら…

二宮 まずはマンガとアニメ断ちじゃね？

三宅 そんなことできないよ…

一条 アニメは録画して受験が終わったら見ればいいじゃないか

三宅 そ、そうんだけど

二宮

ランク上げとただの趣味とどっちが大事なんだよ、効率わりいな

四谷

(チツチツチツ) ランクを上げるにはポイントが必要だ

三宅

うん

四谷

ランクを上げるポイントは勉強だけじゃないって教えちゃおうかなー

三宅

そうなの？

二宮

四谷はポイント上げのコツいろいろ知ってるんだよ！

聞いておいて損はないぞ！

三宅

そうなの？

四谷

どうせ三宅、ポイント獲得の音声を書く方法すら知らないんだろ？

一条

音声なんて聞こえるのか？

四谷

お前もかよ！なんのために生徒手帳にイヤホンジャックついてると思ってるんだよ

三宅

これイヤホンジャックだったの！？

四谷

イヤホン貸してやるから生徒手帳出して

一条

で、中学1、2年のときに音声聞いて分析したってわけよ

二宮

そうなのか…まあ俺はいいや

三宅

一条はポイント上げなんてなんも考えなくてそれなんだーすごいな

うわっ、ええ？

四谷

ということであ！(イヤホンを取り上げて) さっきのジョーってなんだよ

三宅

そこに戻るの？

四谷

場合によってはポイントに関係あるからな

三宅

え？

四谷

ジョージョ？女子？は三宅の話？

三宅

いや、オレのわけないだろ！(あっしまった) えっと(一条を見てしまう)

二宮

一条はあ勉強もフルートも部活も超一流で忙しいんだから、

まさか女子と交流なんて…ないよね？ないっていつて？
（一条の肩に手をかける）

一条

いや、吹奏楽の予選で知り合った女子とのニヤインの話をしていたんだが

三宅

一条？？いさぎよすぎ！

二宮

え————一条——

四谷

いいちいじょおおおきさまあ

お前は！

お前は勉強と音楽と部活に邁進するストイックな

クールキャラじゃなかったのかっ！！

それはキャラがぶれてるぞー

二宮

一条が女子と…（よろける）

一条

な、なんだ？

四谷

恋愛系はポイント大量ゲットのチャンスだぞ、くそっ

三宅

そうなの？

一条

恋愛？ただ会話してるだけだが

二宮

はあんっ！

四谷

一条、異性との会話は勝手がわからず悩むだろう？

一条

（コクリ）

四谷

だよなあ、異文化交流にも似たそれだよなー

三宅

四谷すごいな、見てきたかのように

四谷

その悩みが、懊悩が！そして好感度が！ポイントになるんだよー

一条

音声聞いてみるよ！とめどなく鳴り続けるぞ！

一条

それはしたくないな

四谷

ほんとなんで一条ばかり！もういいだろ！

中学までで十分個人のコンクルの結果出してるし！

二宮 部活でもポイントゲットしてただろ？ 一条

一条 ポイント？ どれがポイントになるんだ？

二宮 部活で全国大会出場決めてたじゃないか！

四谷 しかも大ソロ！

一条 ああ、それか、恋愛でも部活でも成功体験がポイントになるんだな

四谷 まあ、俺もインターハイ出場決めたけどな

三宅 一条も四谷もすごいよなーさすがSランク

四谷 しかーし（指を立てて）一条のほうがポイントが高いんだ

三宅 え？ 同じ全国大会なのに？

二宮 四谷は個人戦、一条は団体戦だろ？ 吹奏楽だから

三宅 え？ だからなに？

一条 全国は全国だろ？

四谷 ちっがあああう！ ふざけんな！ 俺は知ってるぞ！

一条 お前同じバートの先輩とソロ争いしてたじゃねえか！

一条 よく知ってるな

二宮 それは高得点！

四谷 小学生の頃からのライバルなんだろ？

一条 あ、ああ、なんで知ってるんだ？

二宮 全日本ジュニアクラシックの一位と二位：インタビューでみたな…

四谷 不調を隠して練習してたのに一条だけが気づく、みたいな？ やつだろ！ どうせ

一条 四谷、よく知ってるな…

三宅 なんで気付いたの？

一条 （かぶせて）そりゃそうだろ、左肩甲骨の位置が変わってきてたし

プレスも浅くなってきたし

まじで？そんなのわかるもん？ふだんからよく見てないとわからないとこっ！
これが一条だ、すごいだろ

先輩の指の骨のクセが気になって、左手の親指の第一関節と少し曲げて持つと

いいんじゃないかって声をかけたんだけど

ライバルの先輩にアドバイス：さすが一条

なんでか怒られて：先輩のぐいぐいくる指回しきれいですごいから
崩れる前にどうにかしたかったんだけど

一条、先輩のこと尊敬してるって言ってたもんね

そ・ん・け・い！！しれっというなー

まさかまさかそれを直接先輩に言ったのか？

(両手で一条のまわりをなぞりながら)

この無口な職人肌のクール後輩が？そんな！おいしい！

直接っていうか：

先輩が休み始めたから、心配していたら三宅が

その気持ちを伝えるといいよって、家行きなよって、ね？

なかなか会ってもらえなかったんだけど

うおおおお、なんども足を運んだ、だと？

それでそれで？

手紙書いて

え？手紙？？

先輩のニヤインアドレスわからなかったから三宅に相談したら手紙が書いていうから

え、そうだよ？普通でしょ？

直筆の手紙は破壊力すごいんだよ！俺も欲しい！

二宮 四谷 一条 四谷 一条 三宅 四谷 二宮 一条 三宅 一条 二宮 四谷 三宅 二宮 一条 三宅 四谷

二宮 それで？手紙渡して？

一条 やつと会ってもらえたから新しい課題曲について報告してー

四谷 待て待て、軽く流すなよ！時刻は？場所は？

二宮 熱いのは、やっぱ夜、月明かり、川っぺりなんてどう

四谷 自販機のコーヒー

(くうううと二人が身悶える)

一条 (熱量にひきつつ) あーうん、夜河川敷で：

四谷 夜の河川敷：そこで話し合うって感じ？

一条 いや、先輩がフルート吹き始めたから下の旋律合わせにいつて

二宮 その場で二重奏！？かっこいい！！

二宮四谷 そのあとお前に託す！みたいな？

四谷 全国大会目前、同じパートの才能ある後輩におびえつつ練習を重ね？

三宅 え？もしかして自主練のオーバーワークで：

二宮 違和感を覚えながらも周囲に隠して練習していたのに

四谷 知られたくないその後輩にだけ見つきり

三宅 先輩の将来を思ってたちゃんと病院に行くように説得したんだよね！

四谷 それは泣く！ほんと泣く！二重奏で心も重なるってやばいだろ

一条 見たのか？確かに先輩泣いていたけど：

(四谷と二宮、感極まる)

三宅 やばい、やばいぞ、アニメの最終回の回想シーンで取り上げられるヤツ！

二宮 三宅はブレないな

一条 だからアニメは見えてないって

二宮 なにを青春ポイント積み重ねてんだよ！もういらないだろSランク！

四谷 そうだぞ！しかも異性ともいろいろ！なんなんだよ、お前

二宮 いやいや、四谷、お前もSランクだろ、こっちじゃなくてそっちだろ

四谷 二宮…残念ながら俺は一条のような主人公ポジじゃない

三宅 主人公ポジ？

四谷 なにもしてないのにイベント目白押しの一条とは違うんだ

俺は入学以来、音声の鳴るタイミングを頼りにポイントゲットのからくりを分析し続けた！

そしてその分析結果をもとに綿密な計画を立て

細心の注意を払って高校生活を送っている

三宅 綿密な計画？

四谷 その名もポイント大量ゲット計画だ

二宮 え？そのまんまだな

三宅 ポイントってランク上げに必要なポイントでしょ？勉強がんばるのが近道でしょ

四谷 違うよ！攻略すべきは青春ポイントだっ！

一条 青春？ああさっきから言ってる成功体験ポイントのことか？

四谷 一条…お前ほんとに青春ポイントの存在すら知らんのか

(一条と三宅、顔を見合わせて？)

四谷 そもそもランクを決めるポイントは勉強の成績だけで

決まるわけではない！

この学校の常識だろ？これは集会でもさんざん言われてたじゃん！

二宮 勉強の成績ポイントは上の大学に上がる時に学部を決めるために必要なだけで、

その後、この学校の上の企業の就活には青春ポイントのほうが大事なんだよ

社会のことは遠い先の話だからあんまちゃんと聞いてなかったよ

三宅 この学校はグループ企業の傘下にあるからね

ポイントコツコツ貯めてランク上げておけば、関連企業に就職するときに

使えるってわけよ(一条を見て) まあ、選ぶ進路によってはいけないけどね

一条

(小声) そうじゃん、一条ポイントいらねえじゃんかーなんでっ！
就活…なるほど

学生時代に力を入れてきたこと、とか頑張ってきたこと、の話か？

三宅

それは普通の就職でも聞かれるでしょ？大学時代のサークルとかボランティアで

四谷

三宅くーん！せっかくこの高校にいるんだよ？

今こそポイント貯めておかなきゃ！

え？

三宅

たとえば、青春ポイント大量ゲットで有名な

四谷

「大学でサークルを立ち上げました」ってやつ

三宅

あーよく聞くやつだ

二宮

部長としてまとめました、よりポイントめちやくちや高い！

四谷

よく考えろ、大学に入ってみんながみんな新しいサークルを立ち上げられると思うか？

一条

そうだな、物理的に無理だな

二宮

ちゃんと活動してるかさえ疑わしい

四谷

先方だって当たり前に疑ってるさ

三宅

だから大学からじゃなにやっても悪手なんだよ

四谷

えっ、そうなの？

三宅

大学入ってからバイト頑張りました、ボランティア頑張りましたって

四谷

言ってもいかに付け焼き刃だろ？

三宅

そこで高校時代さ！

二宮

そうか、高校時代から頑張ってるって本物っぽいもんね

四谷

ピュアで邪なことを考えていなそうな高校時代！

三宅

たまたま、たまたま興味ある部活がなかったものだから

三宅

たまたま

四谷 立ち上げたんだよねー部活…ふふふ、ポイント大量ゲット

一条 そういや、弓道は同好会から部に昇格してたな、去年

四谷 同好会のときに実績あげたら部に昇格させてくれるっていうからさ

三宅 すごい！マンガみたい

二宮 実績あげられるのがすごいな

四谷 地域の小さい大会だけだな、ま、実績は実績だ

一条 それで今年全国大会か、すごいな

二宮 サクセスストーリー！ぶりがすごい！！

三宅 あ！そういえばうちの校長、弓道部出身だよ！喜んでるでしょ

四谷 ふふふ、たまたま、たまたまだよ、三宅くん

おかげさまで校長もネットインタビューで語ってくれたし、証拠はばっちり

一条 証拠？

三宅 うん！オレもネットで読んだよ！いい話だった！

二宮 素晴らしい！素晴らしい執念！

四谷 だろ？こんなに綿密な計画のもと肅々とこなしてんのに

(四谷、ちらっと一条をみる)

一条 なんだ？

四谷 ベーつにー一条はなーんにも考えてないのにそれかあってねー

一条 なんのことだ？俺だっていろいろ考えてるぞ

三宅 そうだよな

二宮 ま、一条は主人公補正がすごいから

四谷 女子ともいろいろあるなんて、それでもポイントもらえそうじゃんっ

一条 別にないよ、ニヤインのやりとりだけで、それも三宅に

三宅 (被せて) だって一条だもん！すごいよねー

四谷 くっそ、男子校にとって女子とのイベントはポイント大量ゲット確定なんだぞ

三宅 どういうこと？

二宮 わかる！わかるよ！

三宅、最近女子と話したか？

えっ…女子？（たっぷり間）…母？

だあっ！三宅！母はカウントに入れるな！妹も入れるなよ！姉も入れるな！

…えっ…話す？はな…あ！コンビニの店員？

ほーら、三宅、男子校のわれわれにとって女子との関わりはそれだけで

とんでもなくイレギュラー！非日常！

未知との遭遇！！

よくわからない相手とどう会話をつなげればいいか、悩むも青春

Sランクの一条だもんな、どうせうまくいくだろうしな！

四谷 うまくいってキャツキャウフフしても青春

ほら関わっただけでどう考えてもポイント大量ゲットできるんだ

（鐘の音）

（生徒たちが動いている）

（先生が入ってくる）

（先生は人間に寄せたアレクサのようなしゃべり）

四谷 アサクサッ！アサクサッ！（先生顔をあげて反応あり）先生に、礼！

先生 （ポーン）今日は大事な話しをします

二宮 英語と数学？アサクサ先生！

先生 （ポーン）英語と数学はあ毎日の習慣にしとくと楽ですよー単語やれー単語ー

ではなくて、もうすぐ査定がはじまるぞーって話しです

(ああとかおとかどよめき)

先生

みんなもよくわかっているとおり、将来が形になっていく大事な査定です
 今まで残念ながら力を発揮できずにBランクだった人も、
 上にあがれるチャンスです

先生

ちなみに上の大学に推薦で行けるのは高3秋の査定Aランク以上となります
 上を目指して頑張って頑張って、
 でもちよつと力及ばないっていうのは仕方ないけど、
 最初から自分を低く見積もってちゃもったいないです！
 みなさんは上を目指せるポテンシャルがあるんだから！
 A、なんならSを目指していきましょう！

みなさんはがっかりされるBでいいのですか？

舌打ちされるCでいいのですか？

せつかく生まれたからには必要とされる人材になりましょう！

では今日の面談は高橋さんと一条さんと三宅さんですね

じゃ、高橋さんーたーかーはーしーさあんー！！

(先生、客席に背中を向けて座って面談してるふう)

三宅

がっかりされるって言っても、オレはどうしたら：

二宮

三宅？ 顔色悪いぞ、大丈夫か？

三宅

大丈夫か大丈夫じゃないかの二択だと大丈夫じゃない

二宮

なになに、ランクの話？

三宅

あーうん、舌打ちされる人生なのかと思うと：

二宮

先生きついよなーでもまあ、正論だしな

三宅

いろいろ考えないとな

二宮

ん？

三宅

やっぱ、勉強以外の時間が多すぎるし

一条

三宅、ランクなんて気にすることないぞ

三宅

え？

一条

三宅のいいところはランクの評価の外にある

四谷

(とがめるように) おいつ、一条！

一条

なんだ？

四谷

あーフォローになってないっていうか…

三宅

いいよ、ありがとう

一条

俺は別にフォローしてない、事実を言っている

三宅

たとえばBランクでも三宅は三宅だ、三宅のいいところはいっぱいある

一条

あ…うん、Cなんだけど…

三宅

しかし、このままじゃポイントにならないのも事実だ

一条

(紙の束を渡す) ん

三宅

え？

一条

絵が好きならコンテストに挑戦してみるのはどうだ？

四谷

部活じゃなくても個人で戦えばポイント入るだろう？

三宅

俺の神戸国際コンクールもポイント入るみたいだし

一条

そりゃ入るだろ！神戸国際コンクールってあんた！

三宅

これって…

一条

国内外のイラストや絵画のコンテストの申込用紙だ

三宅

えっと…(ペラッ) うっわ、ちよっ、オレのはそんな…

一条

挑戦してみる価値はあると思うぞ

二宮

三宅さ、そんなすぐなくともとりあえずネットに投稿するつてのもあるぞ

三宅

えっと

二宮

今までイラストに時間使ってたのは変えられないんだから
それをなんとかポイントに還元しないともったいないだろ

三宅

還元って…

二宮

投稿しただけでポイントになるかはしらんけどな

三宅

ああ、そうか、成功体験がポイントになってるっぽいんだっけ？

二宮

それこそやってみる価値はあるんじゃないかね？

三宅

そうなんだ…でもオレ人に見せるってちょっと…ただ描いて楽しいっていうか

二宮

あんま人がいないサイトもあるよ、えっと（スマホで検索して見せようとする）

三宅

やーでも

二宮

お前ほんとにやる気あんのかよ

一条

そんなことより三宅、後でちょっと相談にのってもらいたいことがあるんだ

(二宮、

話をぶった切られてちょっとムツとする)

三宅

え？相談？（スマホを打つマネ）これ？

一条

(コクリ)

三宅

いや、だから代わりに、とか紹介とかはやめようって

二宮

おいおいSランクの一条が三宅に相談ってなにさー

一条

二宮には関係ないだろう？

二宮

三宅も困ってんじゃない、なあ？

一条

困ってるのか？

三宅

あのことだったらもう相談に乗れないっていうか…

二宮

ほら、困ってるじゃん、四谷にでも相談したら？

一条

四谷？なぜ？

二宮

同じSランクだし、なにかといんじゃないかね？

一条

俺は三宅に相談したいんだが

三宅 あの話ならオレはちょっと…

一条 ちょっと？

三宅 他に思いつかないし…

一条 力になってほしいんだが

三宅 そんな、オレ、ランクも低いし…

一条 ランクの話はしてないだろう？

(先生が顔を出す)

先生 一条さんついちじょーさん

一条 はいっ

(一条、先生と連れ立って外へ)

四谷 三宅…えっと大丈夫？一条規格外すぎるだろ、

最高峰の音楽コンクール出るってあんなあつさりと

大丈夫か大丈夫じゃないかの二択なら大丈夫じゃないかも

自分の成績はその…これからコッソツ

成績じゃなくてさー(四谷を見る) 一条？

二宮、それは

一条とどうなの？

どう？って？

なんか合わないだろ？いろいろ

おもしろいよなー一条、規格外って感じ

うん…

三宅、お前ほんとに一条とつるんで楽しいの？

え？

なんでもできる一条とずーっと一緒にいてぶっちゃけしんどくね？って話

二宮

$$\vdots$$

⋮
(下を向く)

しん

恩惠

ス
ー
ー

でも

でま

あの

わ
け
い

四

身近に

$$\vdots$$
は
じ
め

お前

S
~~ラ~~

ある

 z

一条

四谷

$$\begin{array}{c} \downarrow \\ \text{ん} \end{array}$$

オレ

、

724

人に見られたくないならマイナーなどこいくつかあるからさー
次は、三宅さん、みやけさん

先生
三宅
あ、はい！

(先生、椅子を手前に持ってきて舞台手前で三宅と向かい合う)

三宅
アサクサっ先生

先生
三宅
(ポーン) こんにちは、三宅さんは現状Cランクです

は、はい

先生
この前は数学も英語も赤点で補習プリント組…ですか…

成績以外の項目で補いたいところですが、全く足りない状況です

(うなだれる)

三宅
先生
部活は帰宅部のままですか？

はい

先生
なにか趣味とか興味あることはありませんか？

ないこともないですけど…ポイント稼ぐ感じじゃないし

先生
三宅
なんでもいいです、学校生活全般が評価の対象に当たりますから

学校生活全般…

先生
三宅
わかりやすいとうとキラキラの学校生活を送っていると

ランクも上がりやすい、ということですよ

先生
三宅
キラキラ…

部活に入ってみたらどうでしょう？

先生
三宅
あ、今から入っても人間関係大変そうだし…

先生
三宅
なにもしないままじゃ、キラキラできませんよ、がんばってください

あとは、ちょっととした悪いこと、はポイントになりやすいです

先生
三宅
悪いこと…がキラキラ？ということ

先生

三宅

先生

そのとおりです、ちょっとした悪いことはキラキラしています
 …よくわかりません…ちょっとした悪い青春ってなんですか？アサクサ先生
 (ポーン) 歌にもありますね…盗んだバイクで走り出したかったり
 教室の窓ガラスを割りたくなったり、これも青春と言えるかもしれません
 は？そんなことしたくないですよ、ただの犯罪じゃないですか

三宅

先生

(ポーン) 学校の屋上から思いの丈を叫びたくなったり

三宅

しませんよ、屋上は立入禁止じゃないですか

先生

…このようにちょっとした悪い青春はキラキラしているかもしれませんね

三宅

…

先生

三宅さんは本当にいい子ですね

三宅

…反発したくありませんか？ルールは破るためにあるーみたいな

先生

ルールを破ってまでしたいことなんてないですよ

三宅

あ！

先生

え？

三宅

明日転入生がきます

先生

はあ

交換留学生です！うまくイベントを発生させられるとポイントゲットできますよ
 チャンスです！

(暗転)

四谷

あっ！君が転入生？？

？？

は、はい

四谷

おー！！この学校ランク制度あるんだけど知ってる？

あ、説明会でちょっと聞きました

君、スタートダッシュで差をつけたくないか？

は？

だからー、君、スタートダッシュで差をつけたくないか？

じゅ、塾の勧誘ですか？

スタートダッシュで差をつける！新学期特別講座！って？違う違う

（四谷、転入生を抱いてコソコソ話）

え？なんでヤンキー風にしなきゃいけないんですか？

この高校は世界的企業の傘下にある進学校だろ？

そうですね

その対局にある人間と理解し合うってのがぐつとくるだろ？

坊っちゃんとヤンキーが最初対立していたのが和解するってポイント高くない？

だからさー（コソコソ）

それはなんとわかりますけど…

ポイントは取れるときにとつとかなないもったいないだろ？

そんなことまでしなきゃいけないんですか？この学校、大変ですねー

えっ…

（先生の隣に転入生、エア黒板に書いている感じで）

アサクサッ先生に礼！

（ポーン）静かにしてください！

このクラスに転入生がやってきました

ランク制度がない高校からの期間限定留学生です

仲良くしましょうね、はい、自己紹介をどうぞ

五ツ木 五ツ木：けい（四谷がバツしている）です

先生 すみません、よく聞こえませんでした

五ツ木 （四谷のカンペを凝視して）五ツ木っす

先生 すみません、名字しか聞き取れませんでした

（五ツ木、コクリ）

（変な間）

先生 名字だけ名乗ったということですか？

（面接のときのキャラと違うから先生もどう扱ったらいのかなと迷う感じ）

先生 そうですか：では最後に一言、一言お願いしますね

五ツ木 えっと：

（五ツ木、四谷のカンペを読み上げる）

五ツ木 あーテッペン？

先生 すみません、天井のことでしょうか

（四谷、カンペで指示）

（五ツ木、急にヤンキー風に）

五ツ木 五ツ木だ、テッペンとりに来たんで：よろしくっ

先生 （変な間）：制服のワッペンのことですね？

毎週火、木に制服関連の注文できるから大丈夫です

（五ツ木、ヤンキーの姿勢でどうしていいか困る）

先生 どうしましたか？

（四谷のカンペ）

五ツ木 ：別に、アサクサ先生に言ってるわけじゃ：

先生 （ポーン）緊張しているのですね

新しい環境、新しい人間関係、ドキドキしますね、あー！

大変です、一度職員室に戻って充電してきます

(先生、あわてていなくなる)

(五ツ木、所在なさげ)

五ツ木 あ、オレどうしたら…

四谷 いやいや、いいよーいいよー

一条 四谷はさっきから何をしてるんだ？

二宮 転入生困ってるじゃん

三宅 先生も困ってるよ

四谷 ポイント獲得について分析してきた集大成だ！みんな協力してくれ！

五ツ木くん、一条、三宅ーちよっと

二宮 オレは？

四谷 二宮はーうそうそ、もちろん二宮もだよー

(みんなで円陣組むために移動してくる)

(五ツ木、一条をみて)

五ツ木 え？一条？

三宅 あ、あっちが一条で、オレは三宅、よろしく！

五ツ木 う、うん…

四谷 じゃ、ちょっと計画話すな！(円陣でコソコソ)

(先生戻ってくる)

四谷 あ、アサクサッ先生っ

先生 (ポーン) お待たせしました！

授業をはじめます

(にかぶせて)

五ツ木 このクラスのテッペンって誰だよ！お前か？

(二宮の胸ぐらをつかむ)

二宮 お、オレじゃないよ！(目線で一条)

(五ツ木、一条の前まで行き、手を出そうとするが、目線で負けて三宅のところへ)

五ツ木 じゃ、じゃあお前か？

(五ツ木、三宅の胸ぐらをつかむ)

一条 わかりやすい数値でいえば、俺がテッペンと言えるかもしれない

だが、このクラスには数値ではかれないところで俺よりすごいやつがいる
そいつがテッペンってことか？

五ツ木 (ポーン) 今日はワッペンの購入はありませんよ

先生 (二宮、先生をおさえる)

一条 そうだな、俺はあいつには頭があがらないよ

四谷 へ？誰？もしかして：俺？

一条 なに言ってるんだ？三宅に決まってるだろう

二宮 はい？え？三宅？

三宅 えええええ：オレ？え？なんで？

五ツ木 ：お前が三宅：だよな

三宅 う、うん

五ツ木 (胸ぐらをつかんでいる手を見て) じゃ、合ってるのか

四谷 合ってるのか？

一条 合ってるだろ、ですよ、アサクサ先生

(先生が間に入ってくる)

先生 (ポーン) はい、それは三宅さんです

(四谷、カンペになにかを書いて見せる)

(五ツ木、カンペを見て、一条に目線でカンペ見てーと伝える)

(五ツ木、三宅の胸ぐらをつかんで)

五ツ木 よしっ！俺と勝負だあっ！

先生 待ってください！勝負ではなく授業の時間ですよ

五ツ木さんと三宅さんが：三宅さん？めずらしいですね、三宅さん

三宅さんのポイントゲットのチャンスともいえますね

(独り言) え？これって因縁のなんちゃらって感じの青春のあれ？でしょうか

(全員、考え込んでいる先生を見る、変な間)

四谷 アサクサ：アサクサ先生？

先生 (ボーン)

三宅さんっ！転入生ともめるだなんて！そんな人間だとは思いませんでした！

もう知りませんっ！

仲直りするまで先生はっ、しょっ職員室にいる、いますっ！

(先生、泣きながら退場)

四谷 よっしゃ！イベント発生！実験成功だ！

(残された生徒、ぽかんとしている)

(五ツ木は三宅の胸ぐらをつかんだままぼかん)

二宮 え？なにあれ？小学校じゃないだから

三宅 ど、どうしよう

(一条、静かに三宅から五ツ木の腕をはずす)

五ツ木 えっと：オレのせいかな：

一条 …

三宅 一条、どうしよう！オレ先生を傷つけてしまった！

一条 三宅のせいじゃない、先生の勘違いだ

四谷 これは、あれか、職員室まで追いかけないといけないやつか

二宮 あーなるほど、みんなで？当事者だけ？

四谷 どっちがポイントかせげるのかなあ

一条 四谷どういうことだ？

四谷 だって先生もそのつもりっしょ？イベントにもってつてくれたんだよ

五ツ木 当事者ってオレと一条…（呼び捨てしていいかがう）

（一条、静かに五ツ木を見つめる）

くんと、こいつ…あ、三宅…（呼び捨てしていいかがう）

くんってことか？

なんでもいいから早くいかなくちや！

どうして？

四谷 ん？一条、どうした？

どうしてこの状況で先生を追いかけなきゃならないんだ？

一条 おっと？

三宅 一条はいいよ！先生はオレと五ツ木を見てたんだし

五ツ木！行こう！

五ツ木 よ、呼び捨てかよ、この野郎（ちよっとうれしそう）

（一条、飛び出す三宅の襟をひっかける）

（五ツ木が三宅を追い越して振り返る）

へ？

一条 先生は明らかに状況を間違って認識している

二宮 うん

一条 そして三宅に間違った評価をしていた

感情的に勝手に飛び出した先生をなぜ追いかけないといけないんだ？

あー一条…

二宮

四谷 一条！それはな

一条 それは？

四谷 様式美だ

一条 様式美？

二宮 ヒスをおこした先生を追いかける！あるあるでしょ？

五ツ木 うん、あるある

三宅 一条、一条の気持ちは嬉しいけど、先生に誤解されたままじゃ

一条 いやだからいかせてよ

一条 Aーでも間違えることはあるということか？

四谷 そうそう（適当に）

一条 それをみんなで正しに行く、というので間違いないか？

四谷 そうそう（適当に）

一条 理解した、俺も行く

三宅 え？

一条 先生の誤解を解けるのはもはや俺たちしかない

二宮 いいねえ、みんなで行くパターンね

四谷 よしよし、じゃ、みんなでいきますか

三宅 えっと（数を数える）あ、ちょうど5人だ！

一条 ん？

三宅 ううん？「ダミアン師匠へ突撃！今ここに」

三と五 「われら選ばれし5人の戦士が！」ってお前

（三宅と五ツ木、指さし合っておおはしゃぎ）

三宅 五ツ木も知ってるの？

五ツ木 三宅もな

一条　なんだ、それは

五ツ木

え？一条知らないの？

二宮

俺も知らないけど？すぐそうやって常識みたいに言ってくるけど

教科書レベルじゃないと普通知らないからね？

五ツ木

それはそうだろうけど、一条知らないのか？

（ニヤインであんな返したのに？）

一条

そういうの見ないからな

五ツ木

そうなの？？え？（五ツ木ショックを受ける）

（三宅にこっそり）

五ツ木

この学校一条って他のクラスにいたりする？

三宅

え？いないけど…

（五ツ木考え込む）

一条

で？なに？さっきのセリフばいのは？

三宅

えっとねえほら、前言ったネットの小説だよ

一条

あーあの考察がどうかの

三宅

そ、『ミーゴ戦記』！

五ツ木

み、三宅は、結局5人そろうのあの回だけって知ってる？

三宅

そう！そうなんだよ！5人名乗りは第3章の最後のあれしかないんだよね

五ツ木

三宅ーほんとによく知ってるなー（感動）

二宮

お？演技しなくても仲良しじゃん

四谷

よし、肩組んでいくかー

一条

…三宅

（五ツ木と三宅で肩を組んで振り返りながら）

三宅

あ、ごめん一条、さっきなんか言った？

一条 いや

(五ツ木と三宅の後ろに一条)

二宮 これで先生に謝るとポイントもらえるんかね？

四谷 いがみ合う者同士が仲直りする！ばちくそ成功体験だろ？

(「なるほど」「マイナスからのってやつね」「転入生とってところが熱い」など)

(話しながら全員退場)

(一条が封筒を持って一人立っている)

(五ツ木がやってくる)

一条 (手を挙げる)

五ツ木 えっと…来てくれてありがとう

一条 下駄箱に手紙って古風だな

五ツ木 あっ、それは一条くんのニヤインとか知らないから…

一条 手書きの手紙っていうのは破壊力すごいからな

五ツ木 …え？…

一条 で、なに

五ツ木 えっと…どこから話そうかな…

一条 一条って…あんま小説とか読まないって聞いたけど

五ツ木 中学の時は読んでたけど、高校になってからはさっぱりだな

一条 そっか…ネットで小説読んだりとかは？

五ツ木 いや、練習や勉強の邪魔だからオフタイムでスマホは触ってないんだ

五ツ木 えっ！…！…！そうなの？？

一条 連絡用にしか使ってないな

五ツ木 す、すげえ…

そ、その連絡なんだけど

一条 あーニヤインアドレス交換したいってこと？

五ツ木 いやいやいや、そうじゃなくて

一条 ん？

五ツ木 一条、あの、小林さん…とニヤインしてると思うんだけど

一条 …？

五ツ木 あれ？違う？浅野女子のほら、吹奏楽部の小林翔子って…

髪の毛こんくらいで（顎下ボブ）目がくりっとした

一条 …ああ…うん

五ツ木 そ、そうか…こ、今度会うんだろ？

一条 ん？…小林さんと五ツ木は知り合いなのか？

う、うん、その、家が近所で…

五ツ木 そうか…

一条 …幼馴染っていうか…よく会うんだけど

それで今度一条くんに会うってのも聞いたっていうか

そうか…

五ツ木 あ、あのっ…翔子ちゃんに会って…どうするつもり？

ってオレが聞くのもあれなんだけど

一条 小林さんに謝らないといけないことがあるんだ

五ツ木 謝る？え？ニヤインがなんかよくなかったの？

それは本人にいうことであって、五ツ木にいうことではない

一条 あ、あの、考察だったらあれは翔子ちゃんの意見じゃないっていうか

五ツ木 なんのことだ？

だって、考察打つ前までは普通にスタンプ来てたし、いい感じだったじゃん

一条
は？

五ツ木

考察の長文からだろ？返事来なくなったの…だから
一条ネット小説読まないって言ってたのに…

一条

五ツ木？

五ツ木

だって、ちょっとあのセリフそのまんまだったから

嬉しくなって調子乗ったっていうか、読んでる前提で書きちゃったっていうか

一条

…考察は関係ない、それも含めて謝らないといけないんだ
…五ツ木は小林さんと仲がいいんだな

五ツ木

え

一条

内容筒抜けだったんだな…

五ツ木

あっ！（焦る）あのっ、そのっ！！えっと…

ご、ごめんなさい

一条

いや、そこらへんはどうでもいいから大丈夫、こっちだって…

五ツ木

じ、じつは一条さんに謝らないといけないくて…

一条

五ツ木が？俺に？

五ツ木

あ、あの…翔子ちゃん男子と会話するの苦手で…その、いちいち相談に乗ってた
っていうか…その…代わりに返事を考えてたっていうか…

一条

え？

五ツ木

ごめんなさい！翔子ちゃんに頼まれて一条さんとニヤインしてたの俺です！

一条

はあ؟؟？

五ツ木

ニヤインの小説ネタの返しが楽しくて、よく読んでるって感じで、その、
ちやうど交換留学で一条くんの学校選べたから、

えっと、会いたいなーとか思ってた…

一条

は？

五ツ木　　ご、ごめん、あの、勘違いだった…んだけど…

…読んでないなんて…

一条　　あー、あーはいはい、ちょっと待て（電話する）

三宅？　今なにしてる？あーそうそう、ちょっと来てくれないか？

五ツ木

え？

一条　　ごめん、俺も同じこと…してたんだ

（一条が電話で呼び出す）

（三宅、五ツ木と親しげに会話し始める）

三宅

『ミイゴ戦記』！オレイラスト描いてんだー

五ツ木　　すげえ！！うわー感動！！これフータオか？

（三宅と五ツ木の会話に入れない一条の苛立ちと悲しみを見せる）

（立ちすくむ一条以外退場）

（つつかつかと四谷がやってくる）

四谷

一条！　なにやってんだ！

一条

（胡乱げ）　なに？

四谷

なにってテストだよ！　なに手え抜いてんだ！　大事な時期だぞ！

一条

四谷…

四谷

なに？　え？　なに弱ってんだよ、一条？　なにそのクマ…

寝てないのか？

一条

…アニメとマンガで時間がないんだ

四谷

は？　なにやってんのお前、大体もうすぐ神戸国際コンクールの本選だろ？

4年に一度の開催だから高校生でタイトルとるにはこしかなんだぞ？

一条

本当に四谷はいろいろよく知ってるな

四谷

そりゃ、（早口）と、友だちの頑張ってることは調べるだろ？

一条

（絞り出すように）俺：三宅と同じになりたいんだ

四谷

は？三宅？

一条

教えてくれ：こんなに苦しいのに：こんなにだめだめなのに

ポイントが増えてくんた：

四谷

一条？

一条

テストの点数ボロボロなのにポイントが増えてくんた：

四谷

あーそれでランク維持してんだ、なるほど

一条

どうして：

四谷

知らねえよ、なにか成功してるってことか？

一条

なにかって？

四谷

フルートの練習：とか？

一条

いや、でも：そもそも成功体験しかポイントにならないものか？

四谷

：四谷にもわからないことあるんだな

一条

ひゃっ？（変な声）なに言っちゃってんの？

四谷

四谷はシステムを分析してなんでもよく知ってるだろ？

一条

えっ、いや、一条にそんなふうに見られてたなんて：おお：

四谷

俺はなんにも考えてないしなんにも知らないままだ：

一条

それでいいと思う：一条はそれがいいと思うぜ

四谷

え？

一条

俺、なにやってきたんだろうな

四谷

ん？部を立ち上げて忙しくてただろ

一条

弓道も校長がのってくるかな、って選んだだけだしな

四谷

一条：

四谷

高校時代なんて…3年間しかないのにな…

ポイントのことばかり考えてほんと馬鹿みたいだ

一条

四谷？

四谷

（一条の手からプリントの束を取る）

三宅の言ってた小説の考察か？これ

一条

うん

四谷

こんなに読み込んで…へえ、面白そうだな、俺も読もうかな

一条

伏線があちこちあって…面白いよ

四谷

ははは、早く三宅と話してこいよ

一条

え？

四谷

考察、できてんだろ？

一条

正しいかわからないから…

四谷

物語の考察なんて人の数だけあっていいやつだぜ？

ほら、さっき屋上行くなって言ってたから、いこ！

（四谷、

一条を引っ張って行く）

（暗転）

（屋上）

（二宮、三宅、五ツ木が楽しく談笑）

三宅

空が近いねー

二宮

屋上立入禁止かと思ってただけど

三宅

鍵かかってなかったねー

ドアノブひねったら開いたからびっくりしたよ

二宮 鍵の締め忘れかなあ？

五ツ木 うちの学校は屋上庭園開放してるよー

二宮 えーいいなあ！！

三宅 うらやましい！！

五ツ木 交換留学制度で来たらいいよ

二宮 五ツ木もあとちょっとか

三宅 さみしくなるね

五ツ木 一ヶ月の期間限定だからな

三宅 ちょっと悪いことはキラキラしてる、かー

二宮 なに？

三宅 ううん

入っちゃいけないところに友だちと入るって面白いなって

五ツ木 友だち…

二宮 友だちか…

三宅 なに？友だちでしょ？

二宮 三宅っていいね

五ツ木 あっ…

最近多いね、それ、なんか言いたいことあるの？

二宮 あーっとその…

五ツ木 (スマホをいじって) あ！めずらしくSランク組も来るってよ

なんか友だちグループって感じでいいよね

五ツ木 俺も混ぜてくれてありがとう

二宮 五ツ木がいることに意味があるんだよ！

(五ツ木不思議そう)

三宅 来るって、一条も？

二宮 うん、久しぶりだねー

三宅 なんかも毎日忙しいってなかなか話せなかったから

(四谷と一条が登場)

四谷 ほんとに屋上あいてんじゃない！

二宮 おー久しぶりー一条！

一条 (コクリ)

三宅 久しぶりー忙しいの終わった？

一条 これ：『ミーゴ戦記』って題名からして中国語だよな

三宅 へ？？え？あーうんうん！！読んだんだ！

一条 え？オレの考えは『ミーゴ』はゴミをひっくり返したんだと：

一条 俺の考えは違う、ミーゴは中国語でミイゴオ、つまりミックスナッツだ

三宅 登場人物も中国語だと考えると全員ナッツ系なんだ

三宅 えっ！！すごい！！！！一条天才！ん？全員ナッツ系？中国語で？

二宮 えーなにこの会話！！一条がおかしくなってる！

四谷 確かになーま、ほっとけ

二宮 一条らしくないじゃん！！！！

三宅 待って待って！じゃ、あの、どこだっけ試験の後の硬い殻と薄皮のセリフ

五ツ木 第一章の88話

三宅 え？

一条 そこまで読み込まないといけないのか：話数まで：

四谷 いやいやいやいや、五ツ木くんこわっ

三宅 す、すご、え？

五ツ木 硬い殻持ちのカイシンと薄皮のヤオの会話だろ？

一条

俺の考察だとカイシンが中国語のカイシンクウでピスタチオ
でヤオがヤオグオでカシューナッツなんだが

三宅

び、びったりじゃん！硬い殻のピスタチオと薄皮のカシューナッツ！
それで正解だよ！一条！！すげ、じゃー！じゃあ

主人公のファーションは？ファーションは中国語でなんなんだ？

一条

それがピーナッツなんだ…彼だけ異質扱いされてるのは

五ツ木

(セリフ口調) 「勘のいいお前は気づいたんだな！」そう！

三宅

(小声で興奮) ダミアン師匠のセリフっ

五ツ木

ミックスナッツの中でピーナッツだけが豆類だからさっ！

一条

ん？そうなると裏切るのはクルミのフータオか？

五ツ木

ちよちよちよ！それは言えないなー一条はいい線いってるよ

三宅

なんでフータオ兄さんが？？

五ツ木

わー考察し直さなきゃ！！ってさっきから五ツ木…って？あれ？

二宮

あーすいません、実は俺、作者です

四谷

は？？

一条

すげ、え？有名人？

三宅

おい、三宅、大丈夫か？？

三宅

(三宅、感動のあまり固まっている)

二宮

え…五ツ木が坐骨神・圭さん…？

三宅

なんだって？坐骨神経？がなに？

四谷

坐骨神、圭さんですよ！わあっ！坐骨神さま！

五ツ木

あははは坐骨神って！！

一条

あーそんとき坐骨神経痛で腰痛かったんで…
坐骨神経の経を、五ツ木の本名の圭にしたのか、なるほど、おしゃれたな

二宮

おしゃれか？え？三宅と一条が読んてるネット小説の作者ってこと？
すごー五ツ木すごい人なんじゃん！！

三宅

おしゃれだよっ！！あ、あ、ハグして下さい！

二宮

俺も一緒に写真欲しい！！

五ツ木

なんでだよ、二宮読んでないんだろ

四谷

待って待って！！ちょっとここ、こうしてこうしてみて！！

(生徒手帳を見せながら五ツ木にあれこれ指示)

五ツ木

うっわ、(耳をふさぐ)

一条

え？どうした？

二宮

ポイント獲得の音声を入れたのね

四谷

どう？どう？

五ツ木

う、うるさいっ…

二宮

ランクなんだって？

五ツ木

あー？A？ランクAっていつてる

二宮

すげえ！！いきなりとぶなあ、さすが有名人！な、三宅

三宅

…(シヨックを受けている)

五ツ木

なにこれ？ポイントって成績でつくんじゃないの？

四谷

(チツチツチツ) ランクを決める青春ポイントは勉強の成績だけにあらず！

五ツ木

なんらかの成功体験がポイントになるんじゃないかって思ってる

二宮

は？

五ツ木

ネット小説で成功してるってわかったからポイント爆上がりしたんだろうな

四谷

そ、そうなの？

五ツ木

例えば…交換留学してきてしょっぱな揉め事起こして、

五ツ木

成功じゃないじゃん

四谷

その後職員室に謝りに行く、揉め事起こした相手と仲直りする！成功じゃない？

二宮

あれはポイント大きかったよね

四谷

え？そんななの？

五ツ木

大丈夫、こっちにもメリットあるから

四谷

メリット？

五ツ木

交換留学生と仲良くするってポイントつきやすいんだよね？

四谷

異文化を越えて理解し合うってことになるのかなー

二宮

これも、そうじゃん？鍵かけ忘れた屋上で、友だちと語らう？みたいな

五ツ木

友だちとか友情って…ポイントのためだったのか？

四谷

ポイントのためっていうか…どうせなら稼ぎたいっていうか…

五ツ木

え…

四谷

なにシヨック受けてんの？高校生活は青春するところだろ？

二宮

この学校では、生活していると勝手にポイントつくってただけだよ

四谷

数値化されるのがいやなんじゃない？ランク制度ないところから来たから

五ツ木

あーなるほど、でも数値ってわかりやすくして慣れるといいもんだぞ

二宮

(小声で)すべてポイント…のためなんて…ひどい…

四谷

ポイントのためっていうか…ねえ？

五ツ木

うまく伝わらないな、ほら、社会に出るとき絶対聞かれるんだよ

五ツ木

学生時代に力入れたことありますか？って、それが数値化されてるだけだって

三宅

ポイント…なんて知らない…ランクなんてどうでもいい

五ツ木

ポイントなんて知らねえって言うてんだよ！！

五ツ木

お前もそうなのか？三宅！青春ポイントがそんなに大事か？？

三宅 え？

五ツ木 ポイントのことを考えて俺と仲良くしたのか？

三宅 ち、違うよ！！そんなの考えてないよ！

五ツ木 だよなーランクなんて関係ないよな！

三宅 ランク…

五ツ木

三宅 でも五ツ木はAランクになっちゃったし…坐骨神さまだし…オレとはやっぱ

レベルが違うっていうかなんていうか…

三宅…

三宅、俺のこともそう思うのか？

一条…

俺は一番の親友は三宅だと思ってる

俺の人生を変えてくれたのは三宅だと思ってる

オレ、そんなこと…

友だちにランクは関係ないんじゃないか？

え？

俺はSランクだが、仲良くなるのにいちいち相手のランクは気にしてない

二宮 そうなの？

もちろん、二宮も四谷も五ツ木も大事な友人だと思っている

いちいちランクは気にしてない

二宮 一条…すげえ嬉しいんだけど！

一緒にいると楽しい、一緒にいると嬉しい、そう思ってる

ポイント信者の四谷もそうだろ？

四谷 信者ってひどい言い方だな

一条

四谷はポイントが入るから俺と友だちになったのか？

四谷

えっ、と（最初はそうだったかとも思い返してる）

一条

ポイントが入るから、落ち込んでる俺を本気で叱り飛ばしてくれたのか？

四谷

あれは心配で

一条

ほら、そこにはポイントは関係ないだろう？

五ツ木

そう、そうだよ！それが言いたかったんだ！たえポイントが入らなくなつて！

二宮

オレはみんなのこと友だちだって！友（泣けてくる）っ

二宮

五ツ木：そうだよね、なんとなく集まっちゃうのはポイント関係ないもんねー

三宅

なんかこのシステムに振り回されがちーよくわかんないところでポイント入るしき

三宅

あーそう！それだよ！

（柵をつかんで）

三宅

ポイントなんて関係ないぞー！！オレは絵が好きただけだー！！っ

四谷

なに？どした？

二宮

えええ？

三宅

思いの丈を屋上から叫んでみた！二宮もやってみてよ

二宮

言いたいことかー言いたいこと：

二宮

（柵をつかんで）三宅はすごいイラスト描くぞおー

四谷

ランクなんて関係ないぞー！

二宮

ランクなんて関係ない、か

四谷

や！四谷とか一条がすごいことは変わらないよ！

一条

ただ学校が評価する以外にもあるっていうか：

一条

だから言ってるだろ、三宅のいいところは評価されないとこにあるって

四谷

はははは！一条はすごいな！うん、そうだ、そうだよね

仲良くなるのにランクなんて！ポイントなんてどうでもいいよな

(柵をつかんで)

五ツ木 なんなんだよ！そもそもランク制度って！！ふっざけんなよ！

かけがえのない一点もののオレの青春はっ

社会に出るためのネタじゃねえんだ！

(全員拍手)

四谷

(柵をつかんで) くそっ…ちくしょう…俺の…俺の高校時代はっ

知らねえ大人たちに査定されるイベントじゃねえんだよっつ…！！！

これはっ！この想いはっ！オレのっオレだけのっ！

(機械音声) パンパカパーン一条聖青くんポイントが入りました

(機械音声) パンパカパーン二宮不達くんポイントが入りました

(機械音声) おめでとうございます、二宮不達くん、Aランクに昇格します

(機械音声) パンパカパーン三宅美春くんポイントが入りました

(機械音声) おめでとうございます、三宅美春くん、Bランクに昇格します

(機械音声) パンパカパーン四谷憂希くんポイントが入りました

(機械音声) パンパカパーン五ツ木圭くんポイントが入りました

(機械音声) おめでとうございます、五ツ木圭くん、Sランクに昇格します

(閉じた幕内で怨嗟のように「青春」「青春」「青春」「青春」……だんだん小さく)

終わり